

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь как один из элементов умственной культуры. Речь идет о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы.

В. Сухомлинский

Шахматы - единственная из интеллектуальных игр, каких на свете великое множество, служат средством сугубо спортивного интеллектуального единоборства. Они осуществили прорыв в широкую социальную сферу, всем своим многовековым развитием заслужили официальное признание не только как мощное средство воспитания и развития человека, но и как неотъемлемая составная часть культурной и научной жизни современного человеческого общества.

Шахматисты-профессионалы - люди, несомненно, талантливые - вполне могли бы с успехом приложить свои интеллектуальные способности к другим сферам человеческой деятельности. Но они сознательно решили посвятить свою жизнь шахматам, справедливо и обоснованно рассматривая этот вид деятельности как нужный и полезный людям, как важную область приложения творческих сил.

Ведущее место по своей социальной значимости занимает функция шахмат, связанная с международным, межнациональным общением людей. Социальные функции шахмат проявляются и в их эстетическом воздействии на достаточно широкий круг лиц, которые могут быть отнесены к категории шахматных болельщиков, зрителей.

Ценность шахмат состоит в том, что с их помощью можно создавать логические произведения, которые также доставляют ценителям художественное удовлетворение. Серьезные занятия шахматами во многом содержат компоненты подлинно научной деятельности. Аналитическая работа высококвалифицированного шахматиста, тренера, журналиста, комментатора по своей направленности и напряженности, по сути, не отличается от исследовательской деятельности ученого.

В литературе приводятся многочисленные доказательства продуктивности взаимосвязей шахмат с философией, кибернетикой, психологией, математикой, педагогикой и т.д. Социальный статус современных шахмат, таким образом, определяется той отдачей, которую получают от шахмат другие отрасли научных знаний, и особенно весь комплекс психолого-педагогических дисциплин, непосредственно связанных с воспитанием, обучением и развитием человека.

Педагогический эффект шахмат проявляется не сразу и, прежде всего, зависит от массового вовлечения школьников в занятия шахматами. Важной задачей является пропаганда шахмат среди детей, педагогов и родителей, проведение массовых шахматных соревнований школьников.

Несомненно, благотворное влияние шахматы оказывают на развитие памяти. Но в мыслительной деятельности шахматиста преимущественное

значение имеет не буквальное, механическое, а смысловое логическое запоминание.

Шахматные успехи обусловлены высокой дисциплиной мышления и требуют устойчивого, интенсивного и достаточно широкого по объему внимания.

Занятия шахматами стимулируют развитие фантазии, воображения и способности предвидения. Объективные условия игры ориентируют шахматиста на необходимость постоянного предвидения развития событий на доске. Процесс предвидения становится рефлексивным, т.е. неизбежно связанным с имитацией мысли противника и анализом собственных рассуждений и выводов с учетом результатов такой имитации.

Шахматы требуют дисциплинированности, систематического самоконтроля. Положительное влияние шахматы оказывают на развитие таких черт характера, как самообладание и выдержка. Шахматист овладевает способностью поддерживать максимум интеллектуального напряжения в нужные моменты и управлять своими эмоциями. Шахматы - полезная школа для воспитания стойкости и упорства в экстремальных ситуациях.

Шахматы развивают объективное отношение к себе. Шахматная партия проходит в обстановке острой взаимной критики. Каждый из соперников стремится обнаружить и использовать ошибки в действиях другого. Поэтому результаты игры объективно стимулируют шахматиста к критическому самоанализу и становятся, следовательно, средством самовоспитания. Шахматы учат уважать чужое мнение, учат общению, расширяют кругозор. Увлечение шахматами позволяет подростку заинтересованно и в известном смысле на равных общаться со взрослыми, знакомиться с людьми разных профессий и возрастов, деятельности, приобщением детей к разным видам науки, искусства, культуры, спорта. Полезно сочетать, особенно, в начальных классах проведение тренировочных (легких) партий и небольших турниров. Поначалу детям легче дается овладение символикой шахмат, если они больше работают практически.

В последнее время научные исследования, посвященные теоретическим и опытно-экспериментальным доказательствам психолого-педагогических возможностей шахмат, проводятся во многих странах мира. Большинство данных указывает на повышение общей успеваемости детей, занимающихся шахматами. По данным двухгодичных исследований, проведенных под руководством академика Н.Ф. Талызиной, у младших школьников, участвующих в экспериментах, повысилась успеваемость по всем предметам. Учителя отмечают у многих детей улучшение памяти, дисциплины и организованности, развитие фантазии и воображения.

Данная программа составлена на основе авторской программы Еременко В.П., руководителя шахматного клуба «Дебют» Иркутского Дворца детского и юношеского творчества г.Иркутска, утвержденной в 2008 г.

II **Цель:** Развитие смысловой логической памяти, дисциплины ума через приобщение к игре в шахматы.

Задачи: 1. Обучить детей игре в шахматы.

2. Развивать память, логическое мышление.

3. Обучить детей самостоятельно анализировать и исправлять ошибки.

Новизна данной программы заключается в том, что данный учебный материал составлен с учетом возрастных и умственных возможностей детей, занимающихся в системе дополнительного образования. Система обучения в данной программе имеет индивидуальный подход, а материал выстроен от простого к сложному, в соответствии степени продвинутости каждого ребенка.

3. ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

3.1. Общие сведения о шахматной игре и шахматном спорте

3.1.1. Правила игры.

Доска и фигуры. Шахматная партия. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии. Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

3.1.2. Как научиться играть в шахматы.

Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучить миттельшпиль. Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур. Нападай и создавай угрозы! Активность - важнейший принцип шахматной игры. Главное правило сильного шахматиста: "Улучшай положение своих фигур и ухудшай положение фигур соперника". Не спеши, обдумывай тщательно каждый ход. Никогда не паникуй, ищи выход из трудного положения.

3.1.3. Особенности фигур.

Ладья. Слон. Конь. Ферзь. Король. Пешка.

3.1.4. Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте.

Особенности шахматной борьбы. "Силовые" методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. Шахматист предвидит будущее. Оценка позиции. Вечный шах. Как правильно предлагать ничью. Как заканчивается шахматная партия. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист. Задачи и этюды. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.

3.2. Курс шахматных окончаний.

Правило квадрата. Когда королю мешает собственная пешка. Король и пешка против короля. Оппозиция. Как "оттолкнуть плечом" короля.

3.3. Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.

Начало (дебют). Середина (миттельшпиль). Окончание (эндшпиль). Как разыгрывать дебют. Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Развитие фигур - основной принцип игры в дебюте.

3.4. Различные виды преимущества: материальное и позиционное.

Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.

3.5. Tактические удары и комбинации

Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты. Освобождение пространства (поля и линии). Перекрытие. Блокирование поля (или нескольких полей). Сквозное действие фигур ("рентген"). Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Разрушение пешечного прикрытия. Захват пункта. "Капкан" (ловля фигуры). Далеко продвинутая пешка.

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ П Л А Н (1 год обучения)

№ п/п	Содержание	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1.	Общие сведения о шахматной игре и шахматном спорте	4	2	2
2.	Курс шахматных окончаний	7	3	4
3.	Три стадии шахматной партии и их стратегические цели	7	3	4
4.	Различные виды преимущества: материальное и позиционное	12	4	8
5.	Тактические удары и комбинации	50	14	36
6.	Участие в соревнованиях.	64		64
Итого:		144	26	118

Ожидаемый результат

1. Выработка «тактической зоркости» - умение видеть необычные возможности игры.
2. Умение грамотно разыгрывать начало партии (дебют).

Второй год обучения

5. ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛОВ

5.1 Тактика

5.1.1. Атака на короля

5.1.2. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр

5.1.3. Тренировка техники расчета

Основы стратегии

5.2.1. Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона.

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры.

5.2.2. Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии.

Борьба за открытую линию.

5.2.3. Проблема центра.

Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

5.2.4. Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.

5.2.5. Слабые и сильные поля.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.

5.2.6. Особенности расположения пешек.

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

5.3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал

Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками).

Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру.

5.4 Окончания

5.4.1. Пешечные.

Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

5.4.2. Ладейные

Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.

5.5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр

5.6. Классификационные турниры

6. ТЕМАТИЧЕСКИЙ П Л А Н (2 год обучения)

№ п/п	Содержание	Общее кол-во часов -	Теория	Практика
1.	Тактика	41	41	
2.	Основы стратегии	15	15	
3.	Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал	20	20	
4.	Окончания	20	20	
5.	Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	20		20
6.	Классификационные турниры	100		100
	Итого:	216	96	120

Ожидаемый результат

1. Умение понимать стратегию шахмат - умение играть «дебют», знать правильное разыгрывание середины игры («миттельшпиль»).

Третий год обучения

6. Описание разделов

6.1 Тактика

6.1.1. Атака на короля методом использования комбинаций.

6.1.2. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр

6.1.3. Тренировка техники расчета

Основы стратегии

6.2.1. Различная подвижность (активность) фигур.

Хорошие и плохие слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона.

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Умение применить полученные навыки в тематическом турнире.

6.2.2. Открытые и полуоткрытые линии.

Использование открытых и полуоткрытых линий. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Форпост на открытой и полуоткрытой линии.

Борьба за открытую линию.

6.2.3. Проблема центра.

Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра. Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

6.2.4. Два слона.

Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Успешная борьба против двух слонов.

6.2.5. Слабые и сильные поля.

Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. О некоторых сильных полях.

6.2.6. Особенности расположения пешек.

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка. Тематическая игра против пешечных слабостей.

6.3. Борьба при необычном соотношении и компенсация за материал

Ферзь против различного материала. Компенсация за ферзя. Две ладьи против трех легких фигур. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками).

Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Компенсация за ладью. Легкая фигура против трех пешек. Компенсация за легкую фигуру. Игра друг с другом: ферзь против 2 ладей.

Игра друг с другом: ферзь против 2 ладей.

6.4 Окончания

6.4.1. Пешечные.

Учебные позиции Геометрия доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Прорыв. Лучшее пешечное расположение. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального или позиционного перевеса. Об этюдной композиции. Некоторые этюдные идеи на практике.

6.4.2. Ладейные

Некоторые учебные позиции. Владение 7-й горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными линиями. Об активности в ладейных окончаниях. Использование пешечных слабостей. Некоторые защитительные ресурсы. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Некоторые ладейные этюды.

6.5. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр

6.6. Классификационные турниры

7. ТЕМАТИЧЕСКИЙ П Л А Н (3 год обучения)

№ п/п	Содержание	Общее кол-во часов _	Теория	Практика
1.	Тактика	36	36	
2.	Основы стратегии	20	20	
3.	Окончания	20		20
4.	Конкурсы решения комбинаций задач и этюдов	20	20	
5.	Тренировка техники расчета	20	20	
6.	Классификационные турниры	110		110
	Итого:	216	86	130

Ожидаемый результат

1. Уметь решать комбинации - жертва фигуры, дающая победу.
2. Уметь грамотно выстраивать концовку игры «эндшпиль».

Список литературы

1. В.Г.Гришин. Малыши играют в шахматы. - М.: Просвещение, 1991.
2. В.Костров. Шахматный учебник (ч.2).-С-Петербург, 2005.
3. Н.Калиниченко. Шахматная тактика (начальный курс).- Москва: «ФАИР», 2008.
- 4.Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. - Москва, 2010.
- 5.М.Эйве. Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций. - Ростов на Дону: «Феникс», 2002.
- 6.Подготовка юных шахматистов 2 разряда. Сост. В.Е. Голенищев. Программа. Изд. 2-е М., Сов. Россия, 1979.
- 7.Подготовка юных шахматистов 1 разряда. Сост. В.Е. Голенищев. Программа. Изд. 2-е М., Сов. Россия, 1980.
- 8.Пожарский В.А. Шахматный учебник. - Ростов на Дону: Феникс, 2002.

Четвертый год обучения

Обучение в основном проводится по индивидуальным планам в зависимости от степени усвоения материала, программы 3-го года обучения, но за основу взят учебный план подготовки юных шахматистов 1 разряда, составленный заслуженным тренером РФ, мастером спорта В.Голянищевым (издательство Москва Советская Россия, 1980г.).

Кружковцы продолжают участвовать в коллективных воспитательных мероприятиях «ДЦЮТ», знакомятся с чемпионами мира по шахматам, достижениями выдающихся Российских гроссмейстеров, таких как Даниил Дубов, Санан Сюгиров и других, а тк же принимают участие в шахматных квалификационных турнирах различного уровня

ТЕМАТИЧЕСКИЙ П Л А Н (4 год обучения)

№ п/п	Изучаемые темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1	ТАКТИКА	34	12	22	
	Конкурсы решения комбинаций, задач-миниатюр и этюдов	20	8	12	
	Тренировка техники расчетов	14	4	10	
2	ОСНОВЫ СТРАТЕГИИ	64	24	40	
	Пешечный перевес на одном из флангов	8	3	5	
	Пешечная цепь	5	2	3	
	Качественное пешечное превосходство	3	1	2	
	Блокада	5	2	3	
	Пешечная пара (с3+d4) на полуоткрытых линиях	5	2	3	
	Изолированная пара в центре доски	8	3	5	
	Висячие пешки	7	3	4	
	Карисбатская структура	8	3	5	
	Закрытый центр	7	2	5	
	Компенсация за пешку	8	3	5	
	3	ОКОНЧАНИЯ	78	28	50
		Слон против пешек	4	1	3
Одноцветные слоны		9	4	5	
Разноцветные слоны		8	3	5	
Конь против пешек		4	1	3	
Коневые окончания		8	3	5	
Слон против коня		10	4	6	
Ладья против пешек		4	1	3	
Ладейные окончания		8	3	5	
Ладья против легкой фигуры		11	4	7	
Ферзевые окончания		8	3	5	
Ферзь против ладьи		4	1	3	
		Итого:		64	112
	Всего:	176			

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЗАЛАРИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

ПРОГРАММА

обучения игре в русские шашки

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации – 2 года

**Составил: Нигматулин Рафаиль Хафизович,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ДДЮТ»**

р.п.Залари, 2017 год

I. Пояснительная записка

Шашки – игра очень древняя – древнее игры в шахматы. Обе эти интеллектуальные игры используют одну и ту же доску, поэтому некоторые ученые склонны к тому, что шахматы и шашки родственны. Чемпион мира по шахматам Эмануил Ласкер говорил, что «Шашечная игра, мать шахматной и достойная мать». Эти игры верно служат людям не только для развлечения, но и для развития умственных и аналитических способностей. В учебнике шашечной игры «Шашки – это интересно» Б. Герцензона и А. Напреенкова («Питера», С.Петербург, 1997г.) рассказывается о самой древней умственной игре, о том, как через века и страны шашки пришли к нам. Изучая теорию, убеждаешься, что шашки имеют большую глубину и тонкость, а научиться хорошо играть не так-то просто.

Помимо изучения теории обучающимся надо обязательно принимать участие в соревнованиях, как можно больше играть со своими товарищами. Это и предполагает программа обучения игре в русские шашки 1 – 2 года обучения.

Цели и задачи

Цель – обучение основам игры в русские шашки.

Задачи: 1) познакомить обучающихся:

- с историей древнейшей игры в шашки
- с правилами игры в шашки
- с теорией игры в шашки

2) Через участие в соревнованиях:

- воспитание выдержки
- формирование аналитического мышления

II. Учебно – тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего
1	Доска и шашки. Шашечная нотация и запись партий.	10	25	35
2	Название диагоналей доски	3	10	13
3	Правила шашечной игры	5	15	20
4	Что такое комбинация	5	25	30
5	Как не пропустить в дамки	5	15	20
6	Сложные комбинации	5	20	25
7	Участие в турнирах	-	15	15
		33	125	158

Учебно – тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего
-------	------	--------	----------	-------

1	Повторение курса 1-го года обучения	5	25	30
2	Ловушки в начале партии	3	15	18
3	Позиция – основа игры	5	10	15
4	Как играть в окончаниях	10	20	30
5	Начало партий	10	25	35
6	Из истории шашек	5	-	5
7	Участие в турнирах	-	20	20
8	Шашечный словарь	5	-	5
		43	125	158

III. Содержание программы

(1-й год обучения)

1. Доска и шашки. Шашечная нотация и запись партий (35 часов)

Особенности доски (в шашки играют только по черным полям, условное поле – слева от играющего – черное). Печатное изображение доски – диаграмма. Простые шашки. Очередность игры. Нотация – система обозначения полей доски. Горизонтальные и вертикальные ряды.

2. Название диагоналей доски (13 часов)

Большая дорога. Тройники. Косяк. Двойники.

3. Правила шашечной игры (20 часов)

Русский шахматист А.Петров, его правила игры (1827г.) «Шашечный кодекс» 1986г. Ход. Что значит выиграть партию? Ничья. Дамка. Стадии партии: (начало, середина и окончание).

1 – снятие шашек с доски при взятии

2 – взялся – ходи

3 – шашки противника под боем – бей.

4. Что такое комбинация (30 часов)

Понятие «комбинация». Как найти комбинацию. Удары с полей. Показ комбинаций. Разбор комбинаций.

5. Как не пропускать в дамки (20 часов)

(Разбор комбинаций)

6. Сложные комбинации (25 часов)

(Разбор сложных комбинаций)

7. Участие в турнирах (15 часов)

Организация турниров в объединении, в «ДДЮТ».

(2-й год обучения)

1. Повторение тем курса 1 года обучения (30 часов)

- шашечная композиция

- запись партий

- название диагоналей доски

- правила шашечной игры

- комбинации

2. Ловушки в начале партии (18 часов)

- как избежать грубых просмотров

- использование ошибок противника
- ловушки – предшественник комбинации
- что значит попасть в ловушку?

3.Позиция – основа игры (15 часов)

- как выиграть шашку?
- оппозиция, – размен
- связка, – жертва
- центр
- защита трудных позиций

4.Как играть в окончаниях (30 часов)

- теория шашечных окончаний
- нормальные и этюдные окончания
- расчет вариантов
- треугольник Петрова
- как провести в дамки шашку

5.Начало партий (35 часов)

- выбор первых ходов
- «Городская партия
- «Игра Петрова»
- «Центральная партия»

6.Из истории шашек (5 часов)

- первый чемпион России
- первые русские мастера
- первая шашечная книга
- шашки страны пирамид
- шашечное наследство

7.Участие в турнирах (20 часов)

Участие обучающихся в первенстве «ДДЮТ», районных турнирах.

8.Шашечный словарь (15 часов)

Проведение в течение года контрольных занятий на знание шашечной терминологии.

IV.Литература

1.Б.Герцензон, А.Напреенков

«Шашки – это интересно» (учебник шашечной игры) «Литера», С.Петербург 1997г.

2.Я.Дамаский

«Рашит Нежметдинов». «Физкультура и спорт» 1987г., М.