Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Заларинский Дом детско-юношеского творчества»

Рассмотрено на
методическом совете

Протокол №___от «___» _____20 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДДЮТ
_____Л.А.Нигматулина
«____»_____20___г, приказ №___

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D4F513B3A90937CEC5A5E17F91CF2B92
Владелец: Нигматулина Людмила Александровна
Действителен: с 02.06.2023 до 25.08.2024

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно - спортивной направленности «Шахматы»

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кожин А.П.,
педагог дополнительного образования

Р.п.Залари, 2023 г.

1.**Пояснительная записка**

Программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» предназначена для детей 6-17 лет и разработана на основе программы « Шахматы для детей » под редакцией И.Г. Сухина 2014г.и следующих нормативных документов: ФЗ от 29.12.2012 г. № 273, Приказа Министерства Просвещения № 629 от 27.07.2022 г.

Актуальность. Программа «Шахматы» позволяет развить качества личности, отвечающие требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у детей эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.
Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится сохраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития детей посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы

1. Обучающие:

- изучение шахматного кодекса и правил игры в шахматы, изучение и овладение основами шахматной игры;– расширение опыта творческой деятельности и активация разнообразных мыслительных способностей (логики, внимания, памяти).
2.Воспитывающие:
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, чувства дружбы и коллективизма.
3.Развивающие:
- формирование мышления, направленного на выбор оптимальных решений;
- развитие способностей по самостоятельному приобретению знаний.

К концу учебного года дети научатся и узнают:
- Ориентироваться на шахматной доске.
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
- Правильно помещать шахматную доску между партнерами.
- Правильно расставлять фигуры перед игрой.
- Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- Знать ценность шахматных фигур и сравнительную силу фигур.
- Знать шахматную нотацию
-Самостоятельно решать задачи и вести запись.
- Рокировать.
- Объявлять шах.
- Ставить мат.
-Участвовать в шахматном турнире.

Программа рассчитана для детей в возрасте6-17 лет. 144 часа в год, 4,5 часов в неделю.

Основные формы и средства обучения:
- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы контроля:
Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

2.Учебный план на 2022-2023 уч. год

№ п\п	Тема занятия	практика	теория	Форма контроля
	1. Шахматная доска (7 ч.)			
1	История шахмат.		1	опрос
2	Удивительные клетки. Знакомство с шахматной доской. Центр шахматного поля.	2		опрос
3	Прямые дорожки, какие они? Вертикаль,горизонталь.	2		опрос
4	Косые дорожки, какие они? Диагональ. Большие и короткие. Белые и черные,	2		опрос
	2. Шахматные фигуры и ходы (20 ч.)			
5	Шахматные фигуры.Сходство и отличия.	1		опрос
6	Знакомство с терминами – белые, черные, линия, ход шахматных фигур. Бить или не бить? Знакомство с нотацией и что такое «взятие»	1		опрос
7	Ладья белая,черная. Ход ладьи. Белый Слон, черный Слон. Ход Слона. Бить или не бить? Слон против Слона. Ладья против Слона. Последовательность выбора хода.	2		решение задач
8	Белый Ферзь, черный Ферзь. Ход Ферзя. Ферзь против Ладьи и Слона.	2		Опрос, решение задач
9	Понятие тяжелые и легкие фигуры. Белый Король, черный Король. Бей,Король!	2		опрос, решение задач
10	Белая пешка, черная пешка. Превращение пешки. Бьем наискосок. Игра продолжается. Ферзь, Король, Ладья и Слон против пешки.	3		Опрос,решение зада
11	Белый Конь. Черный Конь. Конь против Коня.	2		Опрос, решение зада
12	Шах! Что такое шах? Виды шаха. Ставим шах. Защита от Шаха. Виды шаха.	3		
13	Не иди, Король, под Шах!	2		Опрос ,решение задач
14	Ничья! Варианты ничьей. Пат. Отличие Пата от Мата. Примеры на Пат.	2		Решение задач
	3. **Ход шахматных фигур с начального положения (20ч.)**			
15	Ладья. Место Ладьи в начальном положении. Ход Ладьи.	5		Опрос ,решение задач
16	Слон. Место Слона в начальном положении. Ход Слона. Слон против Ладьи.	5		Опрос ,решение задач
17	Ферзь. Место Ферзя в начальном положении. Ход Ферзя. Ферзь против Ладьи и Слона.	5		Опрос, решение задач
18	Конь. Место Коня в начальном положении. Ход Коня. Конь против Ферзя, Ладьи, Слона.	5		Опрос, решение задач
	4. Шахматная нотация (30 часов)			
19	Обозначение шахматных фигур и терминов	10		Опрос ,запись
20	Запись шахматной партии	20		Просмотр

	5. Игровая практика (67 ч)			
21	Решение задач	30		
22	Игровая практика, турниры	37		

Всего:144 часа

3.Содержание программы

1. Шахматная доска(7 ч.). Шахматная доска, белые и черные поля, прямые дорожки, косые дорожки, середина поля.

Дидактические игры и задания:

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2.Шахматные фигуры. ***(20 ч.)*** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте. - «Кто сильнее?» Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: » Какая фигура сильнее? На сколько очков?»
- Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания:

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

- Ходы и взятие фигур.Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания:
- "Игра на уничтожение" – важнейшая игра программы. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с детьми ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.-"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее и побить незащищенную фигуру.
-"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания:
- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю. - "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ребенок должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

3. Игра всеми фигурами из начального положения(20 ч.) Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания.
- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ребенок отвечает двумя своими ходами.

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- Правила хода и взятия каждой фигуры. – Игра с начального положения

4.Шахматная нотация.(30 ч.)
- учим шахматную нотацию
- ведем запись ходов и партий
- игра «Морской бой». В произвольном порядке расставляем шахматные фигуры и поочередно называем координаты полей на которых стоят фигуры.

5. Игровая практика. (67 ч.)
- Решение задач
- Игра с начального положения с записью ходов
- участие в шахматных турнирах.

4.Календарный учебный график на 2022 – 2023уч.год

тема	сентябрь		октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апр.		май		практика	теория	все	теория		
	т	п	т	п	т	п	т	п	т	п			т	п										
1.Шахматная доска	1	4		2															6	1	7	1		
2. Шахматные фигуры и ходы	1	9	5		5														19	1	20	1		
3.Ход шахматных фигур с начального положения			2	2		8		4		4									18	2	20	2		
4.шахматная нотация	1		1	4		3		3		2		4		4		4		4	28	2	30	2		
5. Игровая практика								9		10		12		12		12		12	67		67			
Всего																			138	6	144			

5.Условия реализация программы

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации

- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

Информационно-методическое обеспечение
- Обучение осуществляется на основе общих ***методических принципов***:
- ***Принцип развивающей*** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого ребенка и всего коллектива в целом.
- ***Принцип активной включенности*** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- ***Принцип доступности***, последовательности и системности изложения программного материала.
Основой организации работы с детьми в данной программе является система ***дидактических принципов:- принцип психологической комфортности*** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса .
- ***принцип минимакса*** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим
темпом.
- ***принцип целостного представления о мире*** – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
- ***принцип вариативности*** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор,- ***принцип творчества*** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
Изложенные выше принципы обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.
Основные методы обучения: - На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. - Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.). Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Для реализации программы в период масштабных инфекционных заболеваний для работы в дистанционном режиме используются формы онлайн занятия и консультации родителей с помощью программ месенджеров ,гугл формы, Zoom.

6.Список литературы

для педагога

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для ро-
дителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и
детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Сухин И. Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет, 1994 г.
4.Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или играем и выигрываем, 2007г.
5. Сухин И. Г. Шахматы, второй год, или играем и выигрываем, 2007 г.
1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для ро-
дителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Сухин И. Г. Шахматы. Задачник. 1500 малофигурных позиций.
10. Сухин .И .Г .Шахматы для детей. Издательство:АСТ,2014 г
10.Е.А. Прудникова,Е.И. Волкова.Шахматы в школе.Методическиерекомендации.Учебное пособие для педагогов.Москва.Просвещение.2017 г

для обучающихся

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М..ПОМАТУР.-2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей идетей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000 3.Сухин И.Г Шахматы для детей. Издательство:АСТ,2014 г.
4.Е.А. Прудникова, Е.И. Волкова, Э.Э. Уманская Шахматы в школе.Литература для родителей и детей. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва.Просвещение.2017 г.